



Association  
genevoise de  
bibliothécaires

# BIBLIOTHEQUES CONNECTEES



## Web 2.0, réseaux, applications mobiles

Karine Pasquier

7 novembre 2011

AGBD – association genevoise des bibliothécaires diplômés

# L'arrivée d'un nouveau public

## La génération Y : nés entre 1980 et 1999

- N'ont pas connu la menace de la guerre froide.
- Considèrent comme acquises les transformations des années 1960 et 1970.
- N'ont pas connu le monde sans le sida.
- Sont nés avec les débuts de l'intérêt du grand-public pour l'écologie
- **ET SURTOUT : ont une maîtrise intuitive de l'informatique grand-public et de l'électronique mobile (natels, photo numérique, GPS), dont l'introduction s'est fait dans leur prime jeunesse**

*D'ici 2015, la génération Y devrait représenter 15 % de la population européenne et 40 % des actifs en France.*

# L'arrivée d'un nouveau public

## La génération Z : nés après la fin du XX<sup>ème</sup> siècle

- Egalement nommée Génération C (pour Communication, Collaboration, Connexion et Créativité).
- Considèrent la démocratie comme une notion acquise.
- Considèrent l'accès aux informations comme normal.
- **ET SURTOUT : sont nés, vivent et vivront avec Internet. Ainsi, ils maîtrisent parfaitement les outils informatiques, s'en servent quotidiennement et ne conçoivent plus le fait de vivre sans.**



Karine Pasquier - 2011

## Leurs caractéristiques - Les 4 i

- Individualisme
- Interconnexion (Réseaux sociaux)
- Impatience (volonté d'immédiateté, 24h/24, 7/7)
- Inventivité (créativité dans les blogs, les réseaux sociaux...)



# Leurs attentes en matière de contenu web

POUGET, Julien. *Génération Y : leurs attentes en matière de contenu web* [en ligne]. Mai 2009.

<http://www.youtube.com/watch?v=g4InRd5exlg> (consulté le 24 juin 2010)



# Les comportements informationnels

La recherche d'information est horizontale et non plus verticale. Les usagers recherchent par rebonds, parcourent rapidement les pages, ne lisent pas de manière séquentielle. Une enquête du « CIBER research Group » auprès de jeunes de cette génération situe à 2 minutes le temps passé à parcourir un article en ligne.



[NICHOLAS, D. The behaviour of the researcher of the future (The Google generation) [en ligne]. Avril 2009. CIBER. <http://www.ucl.ac.uk/infostudies/research/ciber/downloads/> (consulté le 24.06.2010)]

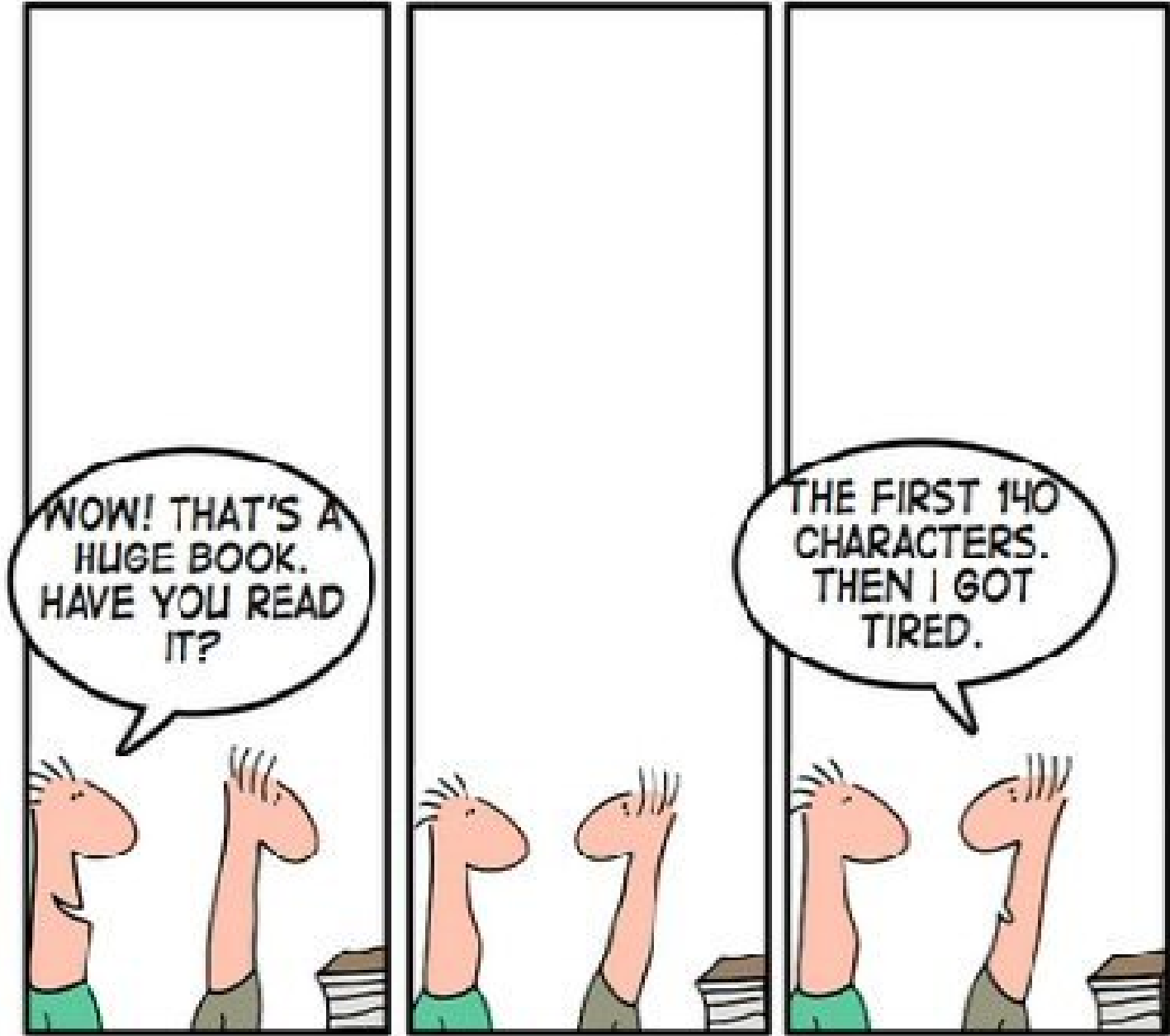


## Capter l'attention des usagers

**« La page Web moyenne comporte près de 600 mots. Or, selon une étude, les internautes y consacrent en moyenne 51 secondes.**

Puisque nous lisons entre 200 et 250 mots par minute, c'est dire que les internautes ne lisent que 30 % des mots d'une telle page. Et ça se gâte. Les internautes ne consacrent que 4,4 sec. pour chaque tranche de 100 mots supplémentaires – ce qui correspond à 18 % du texte.»

Simon Hénault - <http://www.centre-info.com/podmedia/2009/08/texte-ou-multimedia/>

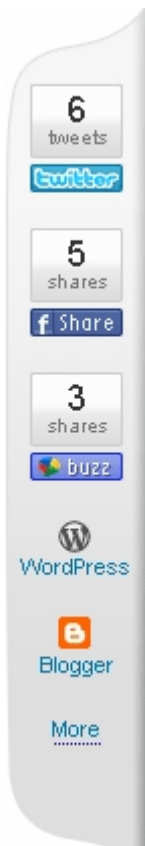


Karine Pasquier - 2011



Ils passent moins de temps à évaluer les résultats de la recherche et effectuent l'analyse du contenu de manière moins efficace.

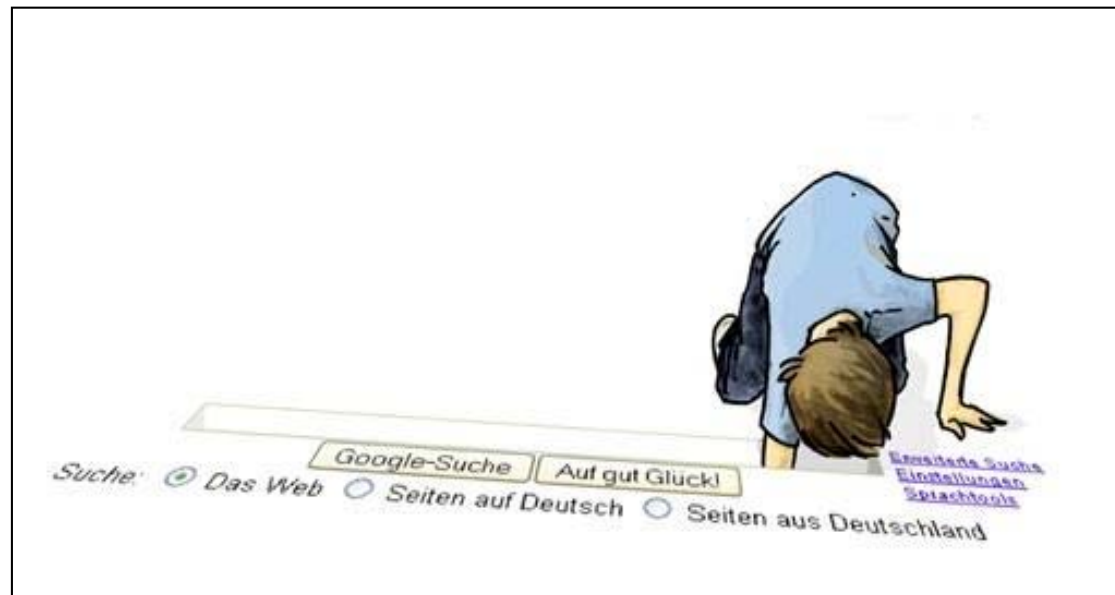
Ils partagent et commentent des informations au sein de leur communauté.



## Et quelles applications pour les bibliothèques?



# Les catalogues 2.0



## Google vs le catalogue

« It is very clear that Google has emerged as a real force in the accessing and discovery of research content which is rivalling university library catalogues »

WONG, William et al. *User Behaviour in Resource Discovery project* [en ligne]. Bristol: The Higher Education Funding Council for England, 2009. 94 p. (JISC Programme Manager).  
<http://www.ubird.mdx.ac.uk/wp-content/uploads/2009/11/ubird-report-final.pdf> (consulté le 24 juin 2010)



# Catalogue I.0

ParisTech

Recherche

Autorités

Panier de notices

S'identifier

## Recherche dans le Catalogue

Tous les champs :

**Chercher dans**

Titre

Auteur

Sujet

Titre collection

Type de document  Tout type de document

Site  Tout site

Rech. exacte :

**Autres options**

Editeur

Publié entre  et

Réponses par page  20

Trié par  Titre

Croissant

ISBN :

Chercher Effacer le formulaire

Recherche sur \* **contains musique** . 431 réponses trouvées  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 [Suivant >>](#)  
Réponses 1 à 20 sur 431 réponses.

Ajouter les éléments cochés au panier Effacer Tout

	Abrégé	Type de document	Nombre d'exemplaires	Localisation
<input type="checkbox"/>	<b>1789-1989 : Musique, histoire, démocratie</b> - 1992 - Ed. de la Maison des sciences de l'homme (Recherche musique et danse) - 3 vol., 830 p. ; 30 cm	Monographies, textes	3	PARI (EMP 502.518 (3)) PARI (EMP 502.518 (2)) PARI (EMP 502.518 (1))
<input type="checkbox"/>	<b>50 millions de français devant la musique</b> (M. Briquet) - 1965 - Les éd. ouvrières (Vivre son temps) - 253 p. ; 18 cm	Monographies, textes	1	PARI (EMP STS 2295)
<input type="checkbox"/>	<b>A cordes et à cris</b> <i>origines et symbolisme des instruments de musique</i> (J. Brill) - 1980 - Clancier (Bibliothèque des signes) - 191 p. ; 22 cm	Monographies, textes	1	PARI (EMP STS 1141)
<input type="checkbox"/>	<b>A DSP primer</b> <i>with applications to digital audio and computer music</i> Ken Steiglitz - 314 p. ; 24 cm	Monographies, textes	1	CRI (EM AI CI200-1776)
<input type="checkbox"/>	<b>A propos de la réinterprétation d'un répertoire oublié</b> <i>objections musicales</i> (A. Hennion) - 1991 - ENSMP - 27 p. ; 22 cm	Monographies, textes	1	PARI (EMP 140.502 CCL 1455)
<input type="checkbox"/>	<b>A social history of english music</b> (E. Mackerness) - 1966 - Routledge & Kegan Paul (Studies in social history) - 307 p. ; 22 cm	Monographies, textes	1	PARI (EMP STS 0361)
<input type="checkbox"/>	<b>A sociology of attachment</b> <i>music amateurs, drug users</i> Emilie Gomart and Antoine Hennion - 1998 - ENSMP - P. 220-247 ; 30 cm	Articles	2	PARI (EMP 151.198 CCL.5865) PARI (EMP 147.020 CCL.5737)

Affichage simple Ajouter dans l'étagère Imprimer Ajouter au panier

<b>010 - ISBN</b>	
a	ISBN 2-7351-0532-6
<b>200 - titre</b>	
a	Titre propre 1789-1989 : Musique, histoire, démocratie
d	Titre parallèle Music, history, democracy
<b>210 - éditeur</b>	
a	Lieu de publication Paris
c	Nom de l'éditeur Ed. de la Maison des sciences de l'homme
d	Date de publication 1992
<b>215 - description</b>	
a	Caractéristiques matérielles 3 vol., 830 p.
c	Autres caractéristiques III.
d	Format 30 cm
<b>410 - collection</b>	
t	titre Recherche musique et danse
<b>461 - niveau de l'ensemble</b>	
t	titre L'Institution de la musique
a	auteur HENNION
<b>610 - sujets</b>	
a	sujet Musique
a	sujet Histoire



# Catalogue 2.0

**koha** Rechercher Tous les mots  Allez

Recherche avancée | Nuage de Tags | Nuage de sujets | Les plus populaires

**Mon compte**

**Nuage de sujets**  
Cet "nuage" montre les sujets les plus utilisés dans notre catalogue. Cliquez sur l'un d'entre eux pour voir les documents qui y sont attachés.

Montrer

jusqu'à  sujets

**Nos ateliers web**  
\* [Allemagne conte](#) \* [Angleterre conte](#) \* [Carte \(fonds ancien\)](#) \* [Edition provençale](#) \* [Emploi-formation](#) \* [Fonds XXème](#) \*

**Guide de recherche**  
**Fonds local** \* [Fonds postérieur à 1811](#) \* [France conte](#) \* [Livre animé](#) \* [Livre-objet](#) \* [Roman maritime](#) \* [Emploi-formation](#)

**Les infos pratiques**  
[Adolescent psychologie](#) [Architecture](#) [Argentine musique traditionnelle compact](#) [Art initiation](#) [Astronomie](#) [Bouddhisme](#) [Bretagne musique traditionnelle compact](#) [Chanson France partition](#) [Chanson guitare partition](#) [Chanson piano partition](#) [Chant rock partition](#) [Chat](#) [Cheval](#) [Chimie manuel](#) [Cinéma musique compact](#) [Condition physique](#) [Corps humain](#) [Corse musique traditionnelle compact](#) [Cuba musique traditionnelle compact](#) [Cuba salsa compact](#) [Cuisine recette](#) [Death metal compact](#) [Dessin technique](#) [Dinosaure](#) [Documentaire](#) [Développement personnel](#) [Ecole Electro jazz compact](#) [Enfant psychologie](#) [Equitation](#) [Espagne musique traditionnelle compact](#) [Etats-Unis musique traditionnelle compact](#) [Europe musique traditionnelle compact](#) [Français \(langue\) dictionnaire](#) [France musique traditionnelle compact](#) [Français \(langue\) manuel pour allophones](#) [Funk](#)

## Trojan women

/ [Karaindrou](#)

[ CD ]

Auteurs : [Karaindrou--Eleni--Compositeur](#) | [Euripide--Auteur](#) | [Antypas--Antonis--Chef d'orchestre](#) | [Kontogeorgiou--Antonis](#)

Publié par : [ECM](#), 2002

Caractéristiques physiques : 1 CD

Sujet(s) : --[Grèce](#) --[musique traditionnelle](#)



Type de document : CD

Pas de tags pour ce titre. Connectez-vous pour créer des tags.

Il n'y a pas de commentaire pour ce document.

[Connecter vous à votre compte](#) pour écrire votre commentaire.

**koha** Rechercher Tous les mots  Allez

Recherche avancée | Nuage de Tags | Nuage de sujets | Les plus populaires

"kw:wrld: musique " a renvoyé 10476 réponses.

**Affinez votre recherche**    Ajouter à :

**Disponibilité**  
Seulement les documents actuellement en rayon

**Collections**  
[finances](#)  
[Les archives couleur ...](#)  
[Préférences](#)  
[PC-100% pratiqué](#)

**Sujets**  
[Musique](#)  
[Grèce](#)  
[France](#)  
[Singleton](#)  
[Belem \(bateau\)](#)

**En voir plus**

**Sites**  
[Istres](#)  
[Fos sur Mer](#)  
[Miramas](#)  
[Entressen](#)  
[Grans](#)  
[Port Saint-Louis](#)

**Auteurs**  
[Gronin](#)  
[Dussolier](#)  
[Lafontvallet](#)

- Les malheurs de Sophie vol.9 / réal. Bernard Deyriès**  
Publication : Ciel vidéo 2005 : 1 DVD (46 min) ; Film d'animation en 2 épisodes réal. en 1997  
Disponibilité: Pas d'exemplaire disponible : En prêt (1),  
Actions :
- L'amour à mort / réal. par Alain Resnais**  
Publication : 2003 : 1 DVD (88 + 70 min) ; Réal. en 1984  
Disponibilité: **Exemplaires disponibles** : Fos sur Mer (1), Port Saint-Louis (1),  
Actions :
- Pierre et le loup / Prokofiev**  
Publication : Virgin-Classics 1995 : 1 CD  
Disponibilité: Pas d'exemplaire disponible : En prêt (2),  
Actions :
- Trojan women / Karaindrou**  
Publication : ECM 2002 : 1 CD  
Disponibilité: **Exemplaires disponibles** : Fos sur Mer (1),  
Actions :
- Musique et PC / Markus Van Well**  
Publication : Micro application 1999 24 x 17 cm  
Disponibilité: **Exemplaires disponibles** : Miramas (1),  
Actions :
- La sorcière du placard aux halais [réduction pour chant et piano] / texte de Pierre Gripari**  
Publication : Salabert 1982 : 33 p. 35 cm  
Disponibilité: **Exemplaires disponibles** : Miramas (1),










# L'enrichissement du catalogue

Il ne faut pas hésiter à utiliser ce que font très bien et depuis longtemps les sites commerciaux :

- La suggestion d'autres documents en fonction du profil de l'utilisateur (lors d'une recherche dans un catalogue)

Les clients ayant acheté cet article ont également acheté Page 1 sur 13

						
<a href="#">Le Marketing des Ressources Humaines : Attirer...</a> de Philippe Liger ★★★★☆ (2) EUR 23,76	<a href="#">Attirer et fidéliser les bonnes compétences...</a> de Benjamin Chaminade EUR 33,25	<a href="#">Les illusions du management : Pour le reto...</a> de Jean-Pierre Le Goff ★★★★☆ (2) EUR 7,60	<a href="#">Plugged In: The Generation Y Guide to Thriv...</a> de Tamara J. Erickson EUR 12,95	<a href="#">Enjeux et outils du marketing RH : Promouvoir et...</a> de Serge Panczuk EUR 23,76	<a href="#">Identifiez et fidélisez vos salariés de talent</a> de Benjamin Chaminade ★★★★☆ (1) EUR 47,50	<a href="#">Génération X</a> de Douglas Coupland ★★★★★ (2) EUR 6,66

# Bibliothèque publique d'Ottawa

**Si vous aimez ce titre, alors vous aimerez sûrement ceux-ci...**



[The Sultan's Seal](#)  
Jenny White



[Silas Marner](#)  
George Eliot



[Emma](#)  
Jane Austen

## **Commentaires**

*AudioFile...*

"What a joy to hear a favorite classic performed with excellence! Nadia May's skill as a storyteller has the listener soon believing Jane Eyre is speaking directly to him or her.... A timeless work flawlessly presented."

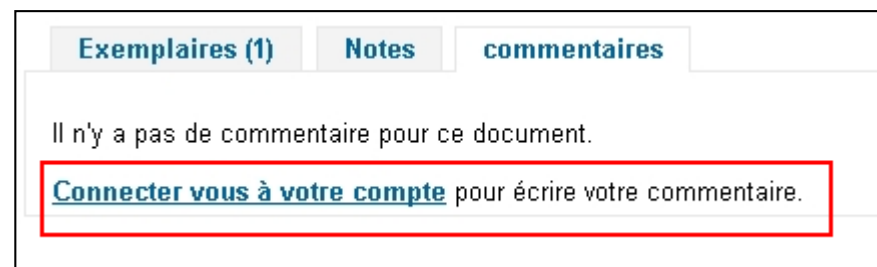
## Les tags, commentaires...

- La possibilité d'ajouter des tags



1.  **Les malheurs de Sophie vol.9 / réal. Bernard Deyriès**  
Publication : Citel video 2005 . 1 DVD (46 mn) , Film d'animation en 2 épisodes réal. en 1997  
Disponibilité: Pas d'exemplaire disponible : En prêt (1),  
[Connectez-vous pour créer des tags.](#)  
Actions :  Réserver  Ajouter à mon panier

- La possibilité de rajouter des commentaires



Exemplaires (1) Notes commentaires

Il n'y a pas de commentaire pour ce document.

[Connecter vous à votre compte](#) pour écrire votre commentaire.

L'utilisateur était absent... il devient présent et acteur!

# Médiathèque de l'ESC Lille

instabilité (3) instable (2)

exploser

équilibre

Comptabilités

COMPTABILITE

stabilité

dollar

instabilité

 **Mémoire**

**L'instabilité, une destruction créatrice à manager**  
BEETS Perrine, SARAGAGLIA Gaëlle, LINTZER Pierre, RADKIEWICZ Daniel, DANIEL Pierre  
L'instabilité un mal nécessaire à définir Dépoussiérer les classiques l'information, une arme stratégique formuler sa stratégie en...

Localisation : Consultable en ligne

Année : 2006

Sujet : ORGANISATION, ORGANIZATION

Occurrences : instabilité (4)

 **Ouvrage**

**L'Economie du chaos**  
Comment gérer la transformation permanente des entreprises dans les environnements complexes et instables  
LASZLO Christopher  
Se fondant sur les concepts de la transformation permanente et sur l'expérience concrète des auteurs dans des entreprises comme Lafarge, AXA...

Localisation : 111.55 LAS

Année : 1998

Sujet : MANAGEMENT, MANAGEMENT



**La place de l'Euro dans le système monétaire**

› Mémoire (7)

**Année**

› 2008 (3)

› 2006 (3)

› 2004 (2)

› 2002 (5)

› 2001 (2)

› encore 8 ...

**Sujet**

› MANAGEMENT (2)

› CHANGEMENT ET ORGANISATION (1)

› BANQUE (1)

› THEORIE ECONOMIQUE (1)

› COMMERCE INTERNATIONAL (1)

› encore 19 ...

**Auteur**

› OTTAVJ Christian (2)

› LE PAGE Jean-Marie (2)

› LECAILLON Jean-Didier (2)

› DANIEL Pierre (2)

› PLIHON Dominique (2)

› encore 44 ...

**Éditeur**

# Une aide personnalisée à tout moment

The screenshot shows the SKEMA Business School website's digital library interface. The header features the SKEMA logo and navigation links: "Mon compte", "Prestations", "Communautés", "Coach info", and "Contactez-nous". The main content area is titled "BIENVENUE À LA MÉDIATHÈQUE" and is divided into several sections:

- Recherche:** A search bar with the text "Trouver des ouvrages, mémoires, revues..." and a "go" button. Below it, a "Nouveautés" section features a woman's face.
- Top 5 bases de données:** A list of five databases: BSC, Expertise Net, Mint Global (in campus), Xerfi 700, and Navis intégral.
- Ressources en ligne:** A list of online resources: E-Books - Cyberlibris, Catalogue des revues, Synthèses d'ouvrages, Bases de données, Bases de données en test, Recherche orientée, and Boîte à outils du manager.
- S'informer:** A section with a woman sitting in a chair, listing: Horaires d'ouverture de juin à septembre 2010 (campus Lille)..., Lancement de la fusée le 29 avril 2010, and Consultation publique sur le droit à l'oubli numérique.
- Se former:** A section listing: Palgrave Dictionary of Economics, E-Journals : Sommaires en ligne / Summaries of online magazi..., and "A to Z" : Catalogue des Revues.
- Pour demain:** A section listing: Les jobs de demain ?, SoBiz, le business expliqué à ta soeur, and SoBiz, le business expliqué à ta soeur.
- Newsletter:** A section with the text "Inscrivez-vous et recevez toutes nos informations en avant-première..." and a "go" button, featuring two women's faces.
- Communautés:** A section listing various topics: Droit, Fiscalité & Economie; Finance, Contrôle & Audit; Logistique & achats; Management de projets et programmes; Marketing, E-commerce & Communication; Management & Ressources humaines; and Stratégie & Management entrepreneurial.
- Contact:** A section with a "Connecting to meebo..." status, a "get meebo" button, and a link "En savoir plus sur le chat".

The footer contains copyright information: "(c) 2010 SKEMA Business School", navigation links: "A propos", "Plan du site", "Informations légales", "Webmaster", "Crédits", "Partenaires", and logos for "cyo" and "netvibes". The AquaBrowser Library logo is also present at the bottom left.




# Topeka & Shawnee County Public Library

The screenshot shows a library website interface. At the top, there is a navigation bar with buttons for 'Search', 'Library Card Account', 'Best Sellers & Awards', 'Community Directory', and 'Pay Now'. Below this is a dark blue bar with links for 'Basic', 'Advanced', 'Power', and 'History'. The main content area has a light green background. A red-bordered box contains the text 'Sorry, could not find anything matching asdfg'. Below this, another red-bordered box contains the text 'Need help? Click the Ask Now button to chat, [contact us by email](#), or call 785-580-4555 during [business hours](#).' At the bottom of the main content area, there is a large red button with white text that says 'Other Ways To Ask'. In the bottom right corner of the main content area, there is a small button labeled 'Edit Search'.



# Bibliothèque de droit et d'économie de l'Université Paul Cézanne

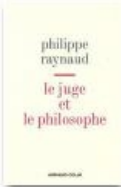






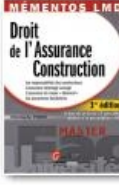

**Bibliothèque de droit et d'économie de l'Université Paul Cézanne**

[Pinnwand](#) [Info](#) [Notizen](#) [Felder](#) [Fotos](#) [RSS/Blog](#)

### Bookshare Books

Alle anzeigen

Recently added

 <p><b>Le juge et le philosophe..</b> Philippe Raynaud</p>	 <p><b>Google et les nouveaux s...</b> Alain Strowel</p>	 <p><b>L'intelligence économiq..</b> Frédérique Péguiron</p>	 <p><b>Penser les relations int..</b> Michel Bergès</p>
 <p><b>Les sociétés uniperson..</b> Patrick Serlooten</p>	 <p><b>Diplomatie et droits de ..</b> Sara Guillet</p>	 <p><b>Droit constitutionnel CO..</b> Chagnollaud</p>	 <p><b>Université d'été : Co..</b> UAE</p>
 <p><b>La police scientifique</b></p>	 <p><b>Droit de l'Assurance Construction</b></p>	 <p><b>COURS</b> DROIT CONSTITUTIONNEL CONTEMPORAIN</p>	 <p><b>BRÉSIL</b></p>

### Contactez-nous !

**meeboFB - Bibli**

**Bibliothèque de droit et d'économie**

**Cliquez pour contacter un bibliothécaire !**

Type **here** and hit enter to send a private message.

edit nickname:

[getmeebo](#)

### Doc élec

**Accès aux ressources pour le droit**

- Administratral
- Doctrinal
- Dalloz
- HeinOnline
- JSTOR Business
- Juris-Classeurs
- Lamylne Reflex
- Lextenso

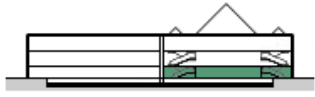
**Accès aux ressources pour les sciences éco**

# La localisation

University of St.Gallen → Deutsch

---

**Level Control**



**Collections**

Level with collection **Library Science:**  
 → **Basement**

**Show whole collection:**

General:  ▼

Jurisprudence:  ▼

Economics:  ▼

**Services**


**Select service:**  ▼

---

**Basement**

3D 2D TXT ← → ↺ ↻ ? 🖨

Basement Ground Floor First Floor



# Du catalogue aux rayons

The screenshot displays a web-based interface for a digital library. At the top left is the University of St. Gallen logo. A language selector at the top right shows a red arrow pointing to "Deutsch". The interface is divided into several sections:

- Level Control:** A small 3D architectural diagram of a building with a green section highlighted.
- Collections:** Metadata for a specific collection: "Signature: UG IV 25480 N79 .2006". It indicates the level is "Basement" and the collection is "Italian Language and Literature". There are dropdown menus for "General:", "Jurisprudence:", and "Economics:", each with a blue arrow icon. A "Submit" button is located below these menus.
- Services:** A "Select service:" dropdown menu with a blue arrow icon and a "Show service" button below it.
- Basement:** A large 3D perspective view of a library floor plan. The stacks are represented by green rectangular blocks. A red dashed line traces a path through the stacks. Above this view is a control bar with "3D", "2D", and "TXT" buttons, a central navigation pad with directional arrows, and zoom in/out buttons. Below the navigation bar are three tabs labeled "Basement", "Ground Floor", and "First Floor", with "Basement" currently selected.

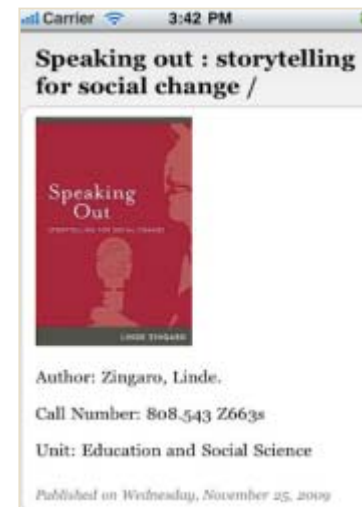
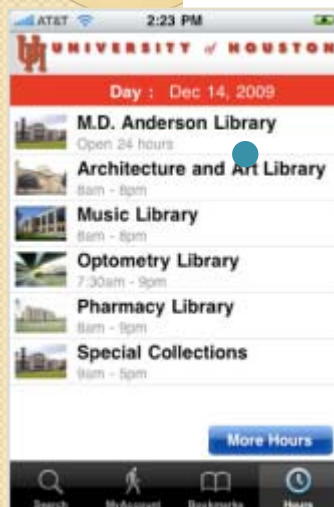
# Les challenges

- Rendre les interfaces des catalogues et des bases de données **plus proches de celle de Google**
- Favoriser au maximum **l'accès aux ressources** tant sur le plan de l'interface que du contenu (texte intégral, etc.)
- **Aider les usagers** à identifier rapidement les contenus dont ils ont besoin
- Offrir **la personnalisation** des catalogues (Flux RSS, ajouts de tags, etc.)
- Offrir des services auxquels on n'aurait jamais pensé – **être créatifs!**



# Les applications mobiles *Ses bibliothèques directement dans la poche*

Quelques exemples d'applications



# Curtin University Library

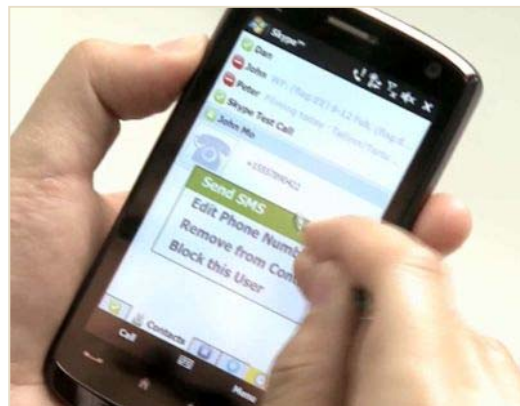
## SMS a Query

SMS the Library: **0421 261 139**.

We aim to respond to your SMS queries within an hour.

This service is available from 9.00am to 5.00pm, Monday to Friday.

Please note we can only receive **text-based** messages of up to 160 characters.





# Bibliothèque publique d'Ottawa

The screenshot displays the Ottawa Public Library website interface. At the top, there is a search bar with the text "Recherche de média numérique" and a search button labeled "ALLEZ". The navigation menu includes "Accueil", "Mon panier électronique", "Mon compte électronique", and "Recherche avancée". The main content area is titled "OverDrive MP3 Audiobook" and features a sidebar with categories like "Livres Audionumériques Romans en anglais" and "eBook Documentaires en anglais". The central text announces the availability of MP3 audiobooks and provides instructions for downloading. Below this, there is a search results section showing two titles: "20,000 Leagues under the Sea" by Jules Verne and "50 Things You Can Do Today to Manage Insomnia" by Wendy Green. Each title includes a cover image, a description, and a star rating. The right sidebar contains sections for "OBTENTION COMMENT", "LIENS À LA BIBLIOTHÈQUE", and "LOGICIEL NUMÉRIQUE".

Ottawa Public Library Bibliothèque publique d'Ottawa

Recherche de média numérique

Tous champs Rechercher

powered by OverDrive

Accueil Mon panier électronique Mon compte électronique Recherche avancée

**Livres Audionumériques Romans en anglais**

**Livres Audionumériques Documentaires en anglais**

**eBook Romans en anglais**

**eBook Documentaires en anglais**

**Autres Musique**

**Pour enfants et ados en anglais**

**Collections françaises**

**Collections**

À l'affiche Les livres audio OverDrive au format MP3

**OverDrive MP3 Audiobook**

Nous avons le plaisir d'annoncer que des livres audio OverDrive au format MP3 viennent d'être ajoutés à notre collection de documents téléchargeables. Les livres audio OverDrive au format MP3 proposent un service de soutien pour iPod®, iPhone™ et iPod Touch!

Pour télécharger notre contenu au format MP3, veuillez vous assurer que votre ordinateur est équipé de la OverDrive Media Console v3.0 (ou une version plus récente) pour Windows ou de la OverDrive Media Console v1.0 (ou une version plus récente) pour Mac.

OverDrive Media Console

Résultats de recherche: Afficher 1 - 10 de 397 < Précédent | Prochain >

Trier par: titre | auteur | date de publication | popularité | date ajouté au site

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

**20,000 Leagues under the Sea** Évaluation moyenne : ★★★★★  
par Jules Verne  
Accédez et évaluez ce titre.

*Twenty Thousand Leagues Under The Sea* is a classic adventure story by the author known as the "Father of Science Fiction." Professor Aronnax, his faithful servant Conseil and the Canadian...

MP3 OverDrive MP3 Audiobook **Formulez une demande**  
**Ajouter à la liste de souhaits**

Joue sur : PC Mac Burn to CD WMA iPod MP3

**50 Things You Can Do Today to Manage Insomnia** Évaluation moyenne : ★★★★★  
par Wendy Green  
Accédez et évaluez ce titre.

Good quality sleep is vital for well-being, yet one in ten adults in the UK experience sleep problems at some point in their lives, affecting mood and general health. Are you one of them?

Wendy

LIENS À LA BIBLIOTHÈQUE

Listes de lecture

Novelist Plus

Novelist Plus K-8

Consulter un bibliothécaire

LOGICIEL NUMÉRIQUE

OverDrive® Media Console™

Adobe® Digital Editions

Mobipocket® Reader



## iPod tours of the C. V. Starr East Asian Library

- Tour in English  [MP4 Enhanced Audio Podcast](#) ~ [4.89 MB]
- Tour in Chinese  [MP4 Enhanced Audio Podcast](#) ~ [4.75 MB]
- Tour in Japanese  [MP4 Enhanced Audio Podcast](#) ~ [6.56 MB]
- Tour in Korean  [MP4 Enhanced Audio Podcast](#) ~ [5.61 MB]
- Tour in Tibetan  [MP4 Enhanced Audio Podcast](#) ~ [6.15 MB]

### About the Recordings

Some of the audio quality is not optimal; we continue to improve our sound recording techniques.

The .mp4 files are "enhanced podcasts," which include images accompanying the speech; they will play using QuickTime or iTunes, or downloaded to a video iPod, only.



## Challenges

La bibliothèque doit offrir des services et des applications pour téléphones portables! Ces services sont de plus en plus utilisés.



! En 2008, 92% des jeunes âgés de 18 à 24 ans possédaient un téléphone portable.

[MICROSOFT ADVERTISING. Online advertising for marketers and publishers [en ligne]. 2010. <http://advertising.microsoft.com/home> (consulté le 24 juin 2010)]

## Du contenu varié...

*“People don’t read anymore. In fact, 40% of the people in the U.S. read one book or less last year.”*

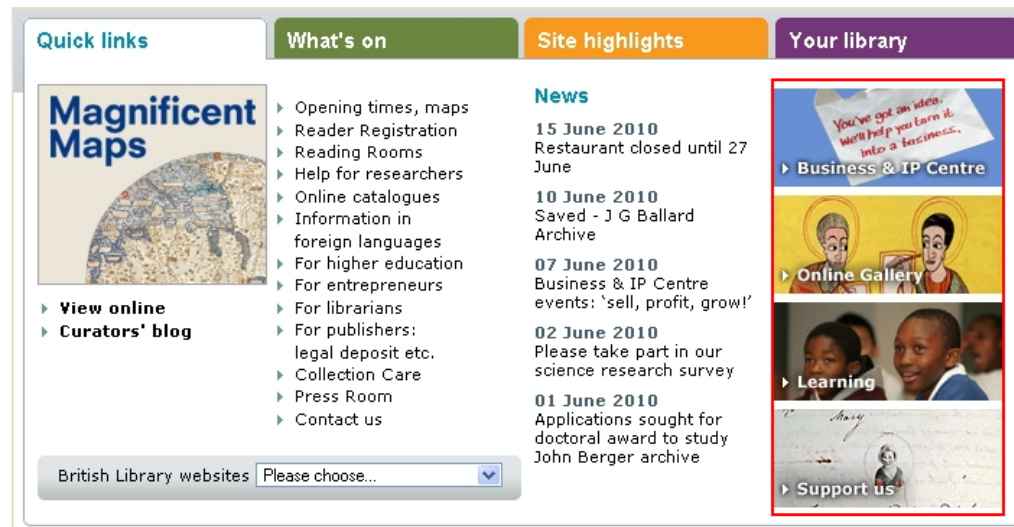
Steve Jobs – Macworld 2008

*«Les vidéos, elles, ont un taux de clic moyen supérieur de 80% aux médias traditionnels.»*

Hugo Lindenberg

# Capter l'attention des usagers

« 40 % des usagers du site de la British Library cliquent sur les images pour visiter le site ».  
(CIBER, 2008)





## Du contenu varié...

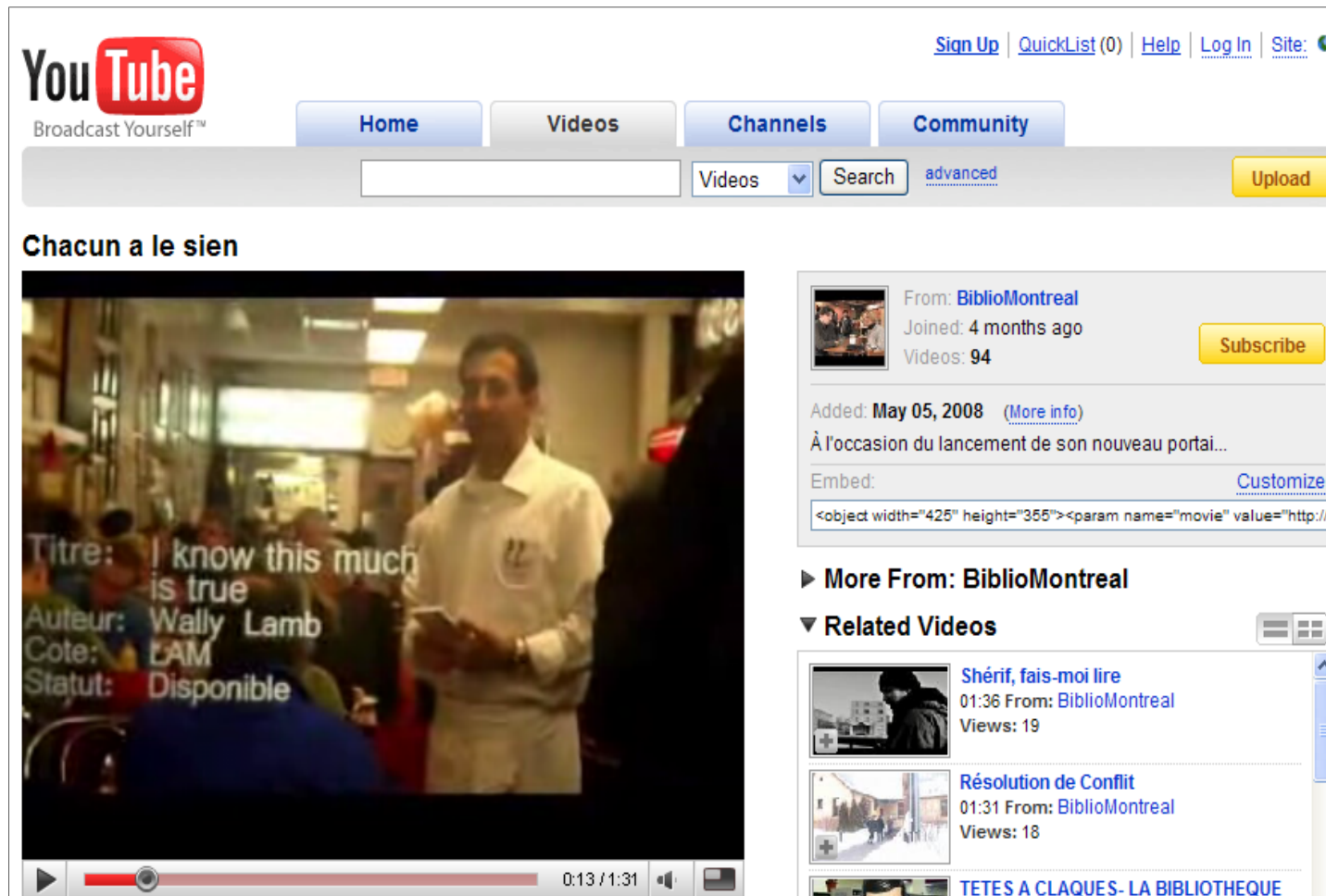
Des séquences filmées permettent d'informer les usagers sur :

- L'utilisation d'outils (catalogues, BD,etc.)
- L'utilisation des réseaux sociaux
- Des suggestions de sites web
- Des présentation des collaborateurs, d'un service, d'une conférence, etc.





# You Tube : Bibliothèque de Montréal



**You Tube**  
Broadcast Yourself™

[Sign Up](#) | [QuickList \(0\)](#) | [Help](#) | [Log In](#) | [Site: !\[\]\(581a37922a09af6d3412377716caf230\_img.jpg\)](#)

[Home](#) | [Videos](#) | [Channels](#) | [Community](#)

Videos [Search](#) [advanced](#) [Upload](#)

**Chacun a le sien**

**Titre:** I know this much is true  
**Auteur:** Wally Lamb  
**Cote:** EAM  
**Statut:** Disponible




From: [BiblioMontreal](#)  
Joined: 4 months ago  
Videos: 94 [Subscribe](#)

Added: **May 05, 2008** ([More info](#))  
À l'occasion du lancement de son nouveau portai...

Embed: [Customize](#)  
<object width="425" height="355"><param name="movie" value="http://

► **More From: BiblioMontreal**

▼ **Related Videos**

-  [Shérif, fais-moi lire](#)  
01:36 From: [BiblioMontreal](#)  
Views: 19
-  [Résolution de Conflit](#)  
01:31 From: [BiblioMontreal](#)  
Views: 18
-  [TETES A CLAQUES- LA BIBLIOTHEQUE](#)

# Topeka & Shawnee County Public Library

The screenshot shows the library's website with a dark blue header. The logo for Topeka & Shawnee County Public Library is on the left, with the tagline "Your place. Stories you want, information you need, connections you seek." A search bar and navigation links like "My Account" and "Ask A Librarian" are on the right. A main navigation menu includes "HOME", "CATALOG", "SUBJECT GUIDES", "RESEARCH", "SERVICES", "PROGRAMS & CLASSES", "KIDS", and "TEENS".

The main content area features a post titled "Tech Tuesdays: Updated Facebook Privacy Settings". The post includes a video player showing a screen recording of Facebook's privacy settings. Below the video, the author writes: "Last month, I posted a video showing Facebook privacy settings. Well guess what? They changed. Yep - a few weeks ago, Facebook changed their privacy settings, and actually made them much easier to understand. So, here's an updated video, showing the updated Facebook privacy settings. Let me know if these seem easier to understand!"

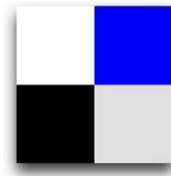
On the right side of the post, there is a "RATE THIS POST" section with five stars and a "Submit Rating" button. Below that is the "POST AUTHOR" section, which includes a profile picture of David Lee King, his email (dking@tscpl.org), and AIM (squagmar). It also lists the post date (Tuesday, June 08, 2010), the category (Subject Guides / Tech Tools), and tags (video, facebook, privacy, social networks, social media). There is a "Comments" section with "Comments (0)" and a "Leave A Comment" link.

At the bottom of the post, there is a navigation bar with an "OLDER" button, icons for a document, printer, envelope, and RSS feed, and a "Page 1 of 1 pages" indicator. Below this is an "ADD A COMMENT" section with a "Name:" field and a note that asterisks indicate required fields.

On the far right of the page, there is a "RECENT POSTS" section with the title "Get Shot at the Library!".

# Les réseaux sociaux

Être présent sur  
Facebook, Twitter, Delicious, Netvibes...



Pour multiplier les présences virtuelles

Pour proposer des services

Pour diffuser de l'information

Pour créer des communautés

# SCD Université de Bretagne Occidentale



**UBO buboscd**

[Hypothèses] **#SH** Myriam Ababsa, Raqqa : territoires et pratiques sociales d'une ville syrienne, Beyrouth, Presses ...  
<http://bit.ly/ae5fWd>  
Il y a environ 1 heure via twitterfeed

[parution] **#lettres** N. Chomsky, Raison & liberté. Sur la nature humaine, l'éducation & le rôle des intellectuels: ...  
<http://bit.ly/dxdS9L>  
Il y a environ 2 heures via twitterfeed

[Buboblog] Thèses de 2009 à la Bibliothèque Segalen  
<http://bit.ly/bk3KYB>  
Il y a environ 4 heures via twitterfeed

[actuphilo] **#philo** Anne Fagot-Largeault : Médecine et philosophie  
<http://bit.ly/ceBaCh>  
Il y a environ 6 heures via twitterfeed

[IUEM] **#science #mer** Ouverture du site internet de l'Observatoire  
<http://bit.ly/aeftby>  
Il y a environ 8 heures via twitterfeed

[Hypothèses] **#SH** L'escalier d'Erasmus: Posté dans : Graecia orthodoxa Certains lieux possèdent une âme puissante: à ...  
<http://bit.ly/bDzTub>  
Il y a environ 11 heures via twitterfeed

[Hypothèses] **#SH** Appel à contribution pour les "Cahiers séguriens": Posté dans : Le magasin des enfants Le prochain...  
<http://bit.ly/bMwLpX>  
Il y a environ 15 heures via twitterfeed

[Hypothèses] **#SH** La génération des années 50: Posté dans : Les carnets de la bande dessinée L'Instituto Superior da...

**Nom Bibliothèques UBO**  
**Localisation** Pen Ar Bed, France  
**Web** <http://univ-brest...>  
**Bio bibliothèques du Service Commun de Documentation de l'Université de Bretagne Occidentale**

41 Abonnements 277 Abonnés 35 Listé

**Tweets** 3,457

**Favoris**

**Abonnements**

Tout afficher...

Flux RSS des tweets de buboscd

# Facebook en quelques chiffres

- Disponible en 78 langues pour plus de 620 millions d'utilisateurs
- 310 millions s'y connectent chaque jour, et y passent 55 minutes.
- Chaque mois, plus de 900 millions d'interactions ont lieu sur le site et plus de 30 milliards d'éléments de contenu mis en ligne sur le site
- Un usager adhère en moyenne à 80 pages et y laisse en général 90 commentaires par mois.
- Plus de 150 millions d'utilisateurs (+55 000 par rapport à février 2010) ont accès à Facebook via leur téléphone portable.
- D'après les statistiques, les utilisateurs se connectant via leur mobile à Facebook sont 50% plus actifs que les utilisateurs classiques.



Chiffres tirés de : <http://www.facebook.com/press/info.php?statistics>



# Interconnecté

 **Karine Pasquier**  
Modifier mon profil

**Fil d'actualité**

Messages  
Évènements (1)  
Photos  
Amis

Applications  
Jeux  
Birthday Calendar →  
Friend Block →  
Plus

**Amis en ligne**

 Jean Signori  
 Sazzadul Pika Alam  
 Sarah Auxanne Orchid  
 Sennhauser David  
Afficher tout →

**Fil d'actualité**    **À la une** · Les plus récentes **300+**

Exprimez-vous

 **Sarah Auxanne Orchid** comment sauver les baleines?  
Il y a 49 minutes · Commenter · J'aime

Afficher les 8 commentaires

 **Nathalie Marcos** On a qu'à tuer tous les japonais, et les producteurs qui utilisent la graisse de baleines, comme ça c'est liquidé !  
Il y a 14 minutes · J'aime

 **Sainath Bovay** Faudrait aussi tuer tout les islandais et tout les Norvégiens dans ce cas.  
Il y a 7 minutes · J'aime

Rédiger un commentaire...

 **Joëlle Mottier** Bien réveillée grâce un à talon aiguille qui a écrabouillé son orteil dans le métro.  
Il y a 49 minutes · Commenter · J'aime

 **Médiathèque Valais / Mediathek Wallis** Les vidéos ces trois Grand Prix de la finale cantonale du concours de SLAM sont en ligne !

 **Médiathèque Valais - Résultats de la finale du concours de slam poésie**  
www.medattheque.ch  
Médathèque Valais, Question Valais, Bibliothèques Valais  
lundi, à 10:33 · Commenter · J'aime · Partager

 **Jérémie Rochat** en plein Fahrenheit 451.  
Il y a 2 heures · Commenter · J'aime

Masquer

**Évènements**    Afficher tout

Que prévoyez-vous ?

1 invitation à un évènement  
Anniversaires: Christian Monachon, Sébastien Schoepfer

**Suggestions**    Afficher tout

 **Celine Saudou** ×  
Ajouter comme ami(e)

 **Ludovic Hofer** ×  
Dites-lui bonjour.  
Écrire sur son mur

**Message parrainé**    Créer une publicité

**Merci, Karine**

 Grâce à vous, plusieurs de vos amis sont maintenant sur Facebook. Importez d'autres contacts Windows Live Hotmail depuis [khaaryn@hotmail.com](mailto:khaaryn@hotmail.com).

**Rechercher des amis**

**Invitations**    Afficher tout

1 invitation de l'application cause

**Pokes**

 Lova Sitraka · Envoyer un poke en retour ×  
 Takashi Sugitsuka · Envoyer un poke en retour ×

# Commenter.....Partager



**The British Library** JG Ballard by Fay Godwin (1984). Image © the British Library Board



**J G Ballard Archive**

11 juin, à 12:56 · Partager

24 personnes aiment ça.

**The British Library** That jacket has seen some service!  
11 juin, à 14:05 · Signaler

**Mariedone Mismisin** hello have some books to donate  
11 juin, à 14:29 · Signaler

**The British Library** Oh really, what sort of books?  
11 juin, à 17:24 · Signaler

**Najib Yakoubi** no books for free! nowadays books are becoming more and more expensive and good readers are struggling to find them.  
11 juin, à 23:10 · Signaler

**Mariedone Mismisin** since i'm in a public library our client are from the community we need books about science, mathematics and references that could cater the need of the students and the community, my books are already obsolete so we need your help. thank you for responding. i hope you can help us:)  
16 juin, à 14:45 · Signaler

## RECENT COMMENTS

cool program! maybe the library could consider having someone come in and show people how to...

By Scarlett on 06/16/10  
From the entry 'Teens Dehydrate Fruit and Jerky in The Edge'.

WOW that is very cool Noah! If you write more i'll read them to my cousins,...

By trin on 06/15/10  
From the entry 'The Big Monster by Noah James Long'.

I've never thought of Denmark as a vacation destination before. After seeing your pictures...

By Barb D. on 06/14/10  
From the entry 'Sights of Copenhagen'.

# Les réseaux sociaux

## Un espace de partage

Offrir aux usagers un espace pour leur permettre de commenter des ressources et proposer sur le site des liens vers les principaux réseaux sociaux afin qu'ils puissent partager ces ressources au sein de LEUR réseau.

Actualités / News, La BnF, Manifestations / Events

### Mémoires du web, 2<sup>e</sup> journée : le web à la première personne, quelles traces conserver ?

Le cycle de tables rondes "**Mémoires du web**", organisé par la Bibliothèque nationale de France, se poursuit le 17 juin, avec l'objectif de **faire mieux connaître les archives de l'Internet constituées par la BnF depuis plusieurs années et de réfléchir aux voies à suivre pour continuer à les enrichir et en faciliter l'appropriation par ses premiers utilisateurs : les chercheurs.**

Après une **première séance le 30 mars** dernier, consacrée aux sites électoraux et militants, **la séance du 17 juin se penche sur la délicate question des journaux personnels, des productions éphémères de tout un chacun et du web comme "prolongement de la conversation"** (forums, réseaux sociaux).



[Lire le reste de cet article »](#)

Partager ce billet



5 Commentaires [Permalien](#)

Publié par : [équipe du blog lecteurs](#) Tags : [archives de l'internet](#), [dépôt légal de](#)

[l'internet](#), [web archives](#), [web archiving](#)

 Mang Chetra aime ça.

# Les challenges

**Attention à ne pas faire intrusion dans l'espace des usagers mais leur offrir de l'information utile là où ils sont....**

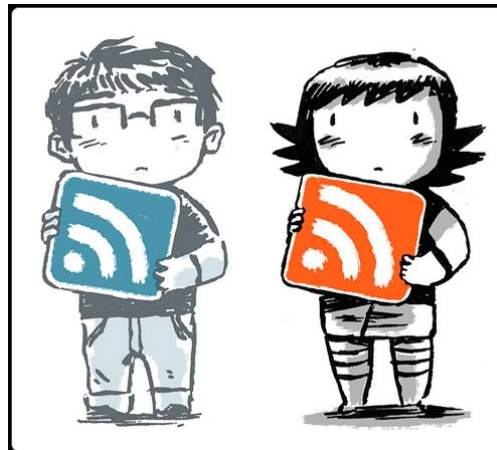
# Et d'autres outils... soyez inventifs


- Les wikis : [www.wikivalais.ch](http://www.wikivalais.ch)
- Les podcasts : <http://podcast.unil.ch/>
- Les blogs : <http://www.ville-ge.ch/bm/fr/savoirs/blogs.php>
- Les flux RSS : <http://www.saphirdoc.ch/>
- Les images :  
[http://www.flickr.com/photos/boston\\_public\\_library/](http://www.flickr.com/photos/boston_public_library/)



## Et nous, dans tout ça?

- Bibliothécaire = médiateur-trice de communauté virtuelle
- Former à l'identité numérique
- Assurer la présence numérique





**"Google can bring you back 100'000 answers.  
A librarian can bring you back the right  
one!!!"**

**[Neil Gaiman]**



En conclusion

**Osez !**

**Jouez sur la simplicité !**

**Proposez des mises en forme ludiques !**

**Allez à l'essentiel !**

**Soyez « fun » tout en restant sérieux.....**



**Merci de votre attention !**

**Contact : [karine.pasquier@hesge.ch](mailto:karine.pasquier@hesge.ch)**

**Liens disponibles à l'adresse :  
[http://www.netvibes.com/bibliotheques2\\_0](http://www.netvibes.com/bibliotheques2_0)**

**Merci à Ariane Rezzonico pour son aide!**